

CIA NÓS NO BAMBU
APRESENTA

Ø VAZI Ø
É CHEI Ø
DE CØISA

COM POEMA MÜHLENBERG



Cia Nós No Bambu

apresenta

O Vazio É Cheio de Coisa

com Poema Mühlenberg

Estreia: 2018 | Classificação indicativa: 14 anos | Duração: 50 min

SINOPSE

Um corpo humano e um bambu se bastam.

Do encontro minimalista entre um bambu oco e um corpo recoberto de experiências da artista, uma profusão de imagens e significados invadem o imaginário do público.

Num vazio, se desenrola uma dramaturgia ilustrada por meio da poesia, do corpo, do vegetal, do gesto, do olhar, do som e da luz.

RELEASE

Cia Nós No Bambu apresenta o primeiro espetáculo solo de Poema Mühlenberg: O Vazio É Cheio de Coisa. Um corpo e um bambu se bastam.

A Cia Nós No Bambu, conhecida por sua estética e poética singulares, a dança acrobática em instrumentos artesanais de bambu, traz aos palcos o primeiro espetáculo solo de sua cofundadora, a multiartista Poema Mühlenberg. **O Vazio É Cheio de Coisa** é uma síntese

afetiva e visceral da relação desenvolvida por Poema ao longo de seus 15 anos de aprendizagens, pesquisas e criações em arte corpo bambu.

Por arte corpo bambu pode-se entender a expressão artística inspirada e enraizada na relação entre corpo e formas de bambu, gerando movimentos acrobáticos e dançados. As formas de bambu são simultaneamente instrumentos acrobáticos, cenografia, formas animadas, estímulos motores e pretexto para a composição dramática.

Ao longo destes 15 anos de práticas, Poema nutriu-se de diversas fontes para compor uma expressividade original, autêntica e híbrida em sua relação artística com bambus. Sua poética reúne estudos em acrobacia solo e aérea, dança contemporânea em variadas vertentes, comicidade física, capoeira, dança de salão, teatro do objeto, antropologia teatral e bambuzeria - a construção artesanal com bambus. Graduada em Desenho Industrial/ Design de Produto, Poema conecta em **O Vazio É Cheio de Coisa** seu lado designer com seu lado artista da cena.

Edson Beserra, experiente bailarino e coreógrafo, assina a direção do espetáculo. Edson propõe à artista o desafio de se soltar e dialogar diretamente com a gravidade, transformando o uso do objeto cênico em um encontro de corpos, um duo entre o feminino essencial da performer e o masculino essencial do bambu, onde o risco se aproxima do prazer, e momentos de lirismo cruzam-se com momentos de diversão. Após 27 anos no teatro e na dança, Edson encontrou-se nesta criação com a dança aérea e as artes circenses.

O Vazio É Cheio de Coisa é uma homenagem ao bambu, vegetal que conduziu a carreira de Poema às artes cênicas. O bambu é oco por dentro, e, portanto, uma das interpretações possíveis para o título do espetáculo é que o bambu, embora vazio por dentro, é capaz de inspirações, usos e aplicações inúmeras. Porém, exige o conhecimento de suas especificidades para que as ações com ele seja bem-sucedidas. Para Poema, **O Vazio É Cheio de Coisa** é uma afirmação de que o vácuo primordial é a fonte de toda criação.

BIOGRAFIA

Cia Nós No Bambu

Corpos, bambus e movimento: assim nasce a Cia Nós No Bambu. Sua poética inovadora é resultado de duas linhas de pesquisa continuada: 1) material - o bambu e suas características, a investigação de soluções construtivas e a criação de esculturas artesanais de bambu, e; 2) imaterial - formas de interação cênica com estas esculturas, com foco em dança e acrobacia. Os artistas da Companhia aprendem a lidar com o desafio



constante da adaptação de tato e força ao bambu, um material natural suscetível às variações climáticas.

Poema Mühlberg em ensaio da cena breve Capoesia. Foto Lelê Tótolí.

Nós No Bambu conta quinze anos de amadurecimento na arte corpo bambu. Suas atividades têm origem no desdobramento artístico do Sistema Integral Bambu, criado pelo professor de Educação Física Marcelo Rio Branco, de Brasília/ DF. Assim surge a dança acrobática em esculturas artesanais de bambu, expressão inovadora contextualizada no abrangente Circo Novo.

O repertório da Companhia soma seis espetáculos, além de diversas performances e números. Em 2008, Nós No Bambu levou ao grande público Uirapuru Bambu – espetáculo performático. Em 2010, estreou ULTRAPASSA!, inspirado nas provas de corrida de aventura. Em 2012 nasceu Desdobrar, montagem que originou o curta-metragem Desdobráveis. TEIA (paralaxes do imaginário) nasceu de intenso intercâmbio com artistas europeus. O quinto espetáculo, Mar sem Beira prova como a arte corpo bambu é um vasto campo de inovação e renovação. O Vazio É Cheio de Coisa mostra como um corpo humano e um bambu se bastam.

O bambu, material que inspira e sustenta a Cia Nós No Bambu, dá origem a uma arte sustentável, por ser uma matéria-prima renovável de rápido crescimento e baixo impacto ambiental. Esta gramínea é uma verdadeira amiga da humanidade em seu

desenvolvimento, graças às suas características propícias a incontáveis aplicações. Nós No Bambu a coloca em cena como metáfora de uma relação de harmonia possível entre os humanos e o Planeta Terra.

FICHA TÉCNICA

Concepção: Poema Mühlenberg

Intérprete criadora: Poema Mühlenberg

Direção: Edson Beserra

Coreografia: Edson Beserra e Poema Mühlenberg

Colaboração Coreográfica Ana Flávia Almeida

Cenografia e Bambuzeria: Poema Mühlenberg

Rigging - Projeto e Execução: Daniel Lacourt

Confecção de Corda Artesanal: Daniel Lacourt

Trilha sonora/ Direção musical: Samuel Mota

Gravado e Masterizado em Zarabatana Records por Samuel Mota

Vozes: Camila Becker

Instrumentação: Samuel Mota

Direção Técnica e Concepção de Luz: Emmanuel Queiroz - Trupe do Cerrado

Figurino: Poema Mühlenberg

Costureira: Ester Ponte

Colaboração em Cenotecnia e Rigging: Jackson Prado

Audiovisual: Caetano Maia

Fotografia: Diego Bresani

Programação Visual: Daniel Grilo

Coordenação de Comunicação/ Assessoria de Imprensa: Anamaria Mühlenberg

Preparação Corporal: Pratique Movimento - Rodrigo Salulima, Fábio Henrique Mesquita e

Vinícius Gesteira

Elaboração de projeto: Liane Maria Mühlenberg e Giseli Tressi

Produção de Circulação: Giseli Tressi

Produção Executiva: Anamaria Mühlenberg

Produção: Galpão Bambu - espaço de criação

Realização: Cia Nós No Bambu

CONTATOS

www.nosnobambu.com.br

www.facebook.com/nosnobambu

instagram: @nosnobambu

www.youtube.com/cianosnobambu

Twitter: @nosnobambu
nosnobambu@gmail.com
eusoupoema@gmail.com
61 99533-2727